

INFORMAÇÃO DA PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO VISUAL

ANO LETIVO	2019/2020	TIPO DE PROVA:	Escrita	CÓDIGO DA PROVA:	14	ANO:	9º
---------------	------------------	-------------------	----------------	------------------	-----------	------	-----------

Despacho Normativo n.º 1-F/2016 de 5 de abril e Despacho Normativo nº3A/2020 de 5 de março e Dec.
Lei nº 14-G/2020 de 13 de abril de 2020

1. INTRODUÇÃO

O presente documento visa divulgar as características do exame de equivalência à frequência da disciplina de Educação Visual, a realizar no ano de 2019, pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei nº 139/2012, de 5 de julho. Deve ainda ser tido em consideração o Despacho Normativo nº 24-A/2012, de 6 de dezembro, bem como o Despacho nº 15971/2012, de 14 de dezembro.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios de classificação
- Material
- Duração

Nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que o exame diz respeito.

2. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Programa do ensino básico, aplicando-se supletivamente as Metas Curriculares de Educação Visual, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

Os conteúdos que constituem o objeto de avaliação são os que a seguir se discriminam:

- **A FORMA E O ESPAÇO**
- Sistemas de Representação
- Perspetivas axonométricas
- Representação técnica de formas e espaços
- **A COMUNICAÇÃO VISUAL**
- Elementos da Comunicação/Linguagem Visual

3. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

O aluno realiza a prova em suporte específico.

A prova apresenta 2 grupos, distribuídos por 1 caderno.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que uma das metas propostas e cuja sequência pode não corresponder à sequência das metas estabelecidas. Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, figuras e textos.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização relativa dos temas apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização relativa dos conteúdos

Conteúdos	Cotação (em pontos)
Sistema de representação Perspetivas axonométricas Representação técnica de formas e espaços	50
Elementos estruturais da linguagem plástica: técnicas de expressão.	50

A tipologia de itens, o número de itens e respetiva cotação apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Planificação	1	20
Execução	4	80

Os alunos não respondem no enunciado da prova. As respostas são registadas em folha própria do estabelecimento de ensino.

4. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Planificação

Qualidade da execução da planificação face a proposta do enunciado.

Execução

Criatividade;

Expressividade;

Organização do espaço bidimensional;

Rigor na execução técnica dos elementos geométricos;

Itens de execução

Nos itens cuja resposta envolve a apresentação de traçados geométricos, os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

5. MATERIAL

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de **tinta preta ou azul** indelével para o preenchimento do cabeçalho.

O aluno deve ser portador de material de desenho e de medição (lápiz, afia borracha, régua graduada, esquadro, compasso, lápis de cor, canetas de feltro/marcadores).

6. DURAÇÃO DA PROVA

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce 30 minutos de tolerância.

Aprovada em Conselho Pedagógico do dia ___ / ___ / _____

O Diretor _____