

**MATRIZ DE MÓDULO NÃO REALIZADO**

Ano letivo 2020/2021

<b>Disciplina:</b> Design, Comunicação e Audiovisuais	<b>Formação:</b> Sociocultural   Científica   Técnica	<b>Formação:</b> Sociocultural   Científica   Técnica
<b>Modalidade:</b> Prática   Projeto	<b>Duração:</b> 5 dias úteis – Apresentação do Anteprojecto; 5 dias úteis – Apresentação e Defesa do Projeto.	<b>Duração:</b> 5 dias úteis – Apresentação do Anteprojecto; 5 dias úteis – Apresentação e Defesa do Projeto.
<b>Módulo 10/UFCD 0161 – Execução do produto multimédia final</b>		<b>Plano de estudos:</b> DL 55/2018   Portaria 235-A/2018

CONTEÚDOS	OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS	ESTRUTURA	CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO	COTAÇÕES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Desenvolvimento a partir de um Guião.</b></li> <li>• <b>Execução do design e da programação em função do Guião.</b></li> <li>• <b>Execução dos elementos multimédia (textos, imagens, áudio, vídeo, animações).</b></li> <li>• <b>Acabamentos.</b></li> <li>• <b>Apresentações e defesa dos produtos.</b></li> </ul>	<p>Proceder à conceção técnica e ao planeamento de projetos de sistemas e produtos multimédia, com vista à criação de soluções de informação e comunicação.</p>	<p><b>Grupo I</b></p> <p>Elaboração de um Anteprojecto no âmbito da execução dos elementos multimédia (textos, imagens, áudio, vídeo, animações), subordinado ao tema e título apresentado na prova do módulo não realizado.</p> <p><b>Grupo II</b></p> <p>Apresentação em formato digital multimédia do projeto e respetiva defesa.</p>	Apresentação gráfica.	10
	Digitalizar e tratar sons, imagens e vídeos utilizando software específico.		Organização do Projeto.	30
	Execução do produto multimédia final.		Tratamento ortográfico.	5
	Dotar o/a aluno/a com a capacidade de resposta às múltiplas áreas em que a comunicação audiovisual e a multimédia atualmente operam.		Qualidade da pesquisa.	20
			Rigor técnico.	15
			Criatividade.	20
			Apresentação do projeto.	15
			Respeito pelas condicionantes impostas.	25
			Qualidade gráfica/visual.	30

			Adequação dos recursos utilizados.	20
			Rigor técnico.	10
				<b>Total 200 pontos</b>

**Material utilizado:** O aluno deverá entregar em formato digital o material necessário para uma cabal interpretação/avaliação do **anteprojecto**. Igual procedimento deve ser tido em conta para a **apresentação e defesa da prova prática | projecto**.